

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE: CURRICOLO DIPARTIMENTALE		LATINO LICEO SCIENTIFICO
1	COMPETENZE SPECIFICHE ATTESE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire una padronanza della lingua latina sufficiente ad orientarsi nella lettura diretta o in traduzione con testo a fronte di testi rappresentativi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali. • Acquisire, attraverso il confronto con l'italiano e le lingue straniere note, la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne. • Pervenire ad un dominio della lingua italiana più maturo e consapevole, in particolare per la struttura periodale e per la padronanza del lessico astratto. • Praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che consenta allo studente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana. • Acquisire, attraverso la conoscenza della lingua latina e del mondo classico, la coscienza di sé, della propria storia e delle proprie radici europee. • Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali.
2	COMPETENZE TRASVERSALI ATTESE	<p>COMPETENZA LINGUISTICA: comprendere e produrre messaggi di genere diverso utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei e multimediali).</p> <p>IMPARARE A IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento, svolgere attività di problem solving attraverso gli esercizi di traduzione, individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti.</p>

		<p>PROGETTARE: utilizzare le conoscenze apprese, organizzando in maniera razionale ed originale il materiale.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE: comprendere e rispettare i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>COMPETENZE DIGITALI: utilizzare con autonomia gli strumenti e le tecnologie digitali.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>
3	CURRICOLAZIONE DEL PERCORSO E RIPARTIZIONE IN SEGMENTI FORMATIVI (moduli e unità con i contenuti disciplinari)*	<p style="text-align: center;">PRIMO BIENNIO</p> <p>Lo studio del latino contribuisce a sviluppare le competenze relative all'asse dei linguaggi.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare la terminologia metalinguistica • Riconoscere ed utilizzare con correttezza gli elementi costitutivi della proposizione e del periodo con consapevolezza delle differenze tra latino, italiano e lingue europee • Comprendere ed usare il lessico con consapevolezza e coscienza diacronica, riconoscendo le analogie e le differenze tra latino, italiano e lingue europee. <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su testi di varia tipologia, utilizzando gli strumenti di analisi testuale relativi al genere esaminato. • Esercitare l'abilità di lettura analitica e sintetica attraverso consegne volte a far reperire informazioni nei testi o a farne cogliere il messaggio di insieme. <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di cogliere nella lingua e nella cultura moderna gli elementi di continuità e alterità rispetto al passato

e di confrontare testi ed autori appartenenti a contesti culturali diversi.

PRIMO ANNO

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZE SPECIFICHE

Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

- **Distinguere** le sillabe individuando quelle su cui poggia l'accento.
- **Riconoscere** la differenza tra radice, tema, desinenza; riconoscere la funzione dei prefissi e suffissi.
- **Individuare e riconoscere i** termini latini appartenenti alla medesima area semantica.
- **Mettere in relazione** paradigmi verbali con la formazione dei modi e tempi latini e con gli esiti nella lingua italiana.

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

- **Analizzare e riconoscere** le funzioni logiche delle forme nominali e verbali.
- **Leggere** in modo scorrevole e comprendere un testo semplice latino nelle sue strutture morfosintattiche di base.

			<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina. • Essere consapevoli dell'evoluzione dalla lingua e civiltà latina a quella italiana e ad altre europee, cogliendo gli elementi di alterità e continuità. • Usare in modo pertinente il dizionario. • Tradurre un testo latino in italiano, rispettando l'integrità del messaggio.
		<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire l'ordine delle parole, partendo dalla centralità del verbo e dalla conseguente individuazione del soggetto. • Rappresentare periodi latini di crescente complessità con schemi di varia tipologia, riconoscendo i rapporti di coordinazione e subordinazione attraverso i vari connettivi. • Riconoscere ed utilizzare un lessico pertinente, attraverso esercizi di completamento, sostituzione, analisi contrastiva etc.

SECONDO ANNO

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

COMPETENZE SPECIFICHE

- **Individuare e riconoscere** in modo consapevole i termini latini appartenenti alla medesima area semantica.
- **Arricchire** il proprio bagaglio lessicale, imparando ad usarlo consapevolmente.
- **Mettere in relazione** determinate strutture sintattiche con le corrispondenti strutture della lingua italiana.
- **Analizzare e riconoscere** le valenze sintattiche dei casi e dei verbi.
- **Leggere** in modo scorrevole e comprendere un testo latino

			<p>piuttosto articolato nelle sue strutture morfosintattiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere lo stretto rapporto tra lingua e cultura latina. • Essere consapevoli dell'evoluzione dalla lingua e civiltà latina a quella italiana e ad altre europee, cogliendo gli elementi di continuità ed alterità. • Usare in modo pertinente il dizionario. • Tradurre in italiano corrente un testo latino, rispettando l'integrità del messaggio e riproducendo le caratteristiche del genere.
		<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire l'ordine delle parole, individuando la gerarchia sintattica delle frasi all'interno di un periodo. • Rappresentare periodi latini complessi con schemi di varia tipologia, riconoscendo i rapporti di coordinazione e di subordinazione attraverso i vari connettivi. • Attraverso esercizi di completamento, sostituzione, analisi contrastiva, falsi amici, ecc.,

			riconoscere ed utilizzare un lessico pertinente.
		<p style="text-align: center;">SECONDO BIENNIO E MONOENNIO</p> <p>L'insegnamento del Latino negli ultimi tre anni del percorso liceale, secondo le Indicazioni nazionali, prevede un proseguimento e un potenziamento del lavoro svolto nel primo biennio, per quanto riguarda sia l'ambito della riflessione linguistica sia l'approccio alla civiltà e alla cultura classica.</p> <p>Nello specifico, il testo letterario nel secondo biennio e monoennio ha una posizione centrale e focale: esso è punto di partenza e di arrivo.</p> <p style="text-align: center;">Secondo biennio</p> <p>Conoscenza-comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare, secondo le coordinate spazio-tempo, i più rilevanti eventi che hanno come protagonista Roma. • Riconoscere gli elementi costitutivi delle forme preletterarie e dei generi letterari. • Individuare i collegamenti tra gli autori e le loro opere e il contesto storico e letterario in cui essi operano. • Contestualizzare i testi e metterli in relazione con le opere a cui appartengono. <p>Contenuti disciplinari</p> <p><u>Secondo biennio</u> - La letteratura dalle origini all'età augustea: le forme preletterarie; Ennio; Plauto; Terenzio; Catone; la satira e Lucilio; Catullo, Sallustio; Cesare; Lucrezio; Cicerone; Virgilio, Orazio; Livio; Tibullo; Propertio; Ovidio.</p>	

		<p><u>Monoennio</u> – Dall’età imperiale alla prima età cristiana: Fedro; Seneca; Lucano; Petronio; Plinio il Vecchio; Quintiliano; Marziale; Giovenale; Tacito; Apuleio; Plinio il Giovane; Svetonio; Girolamo; Ambrogio; Agostino.</p> <p>Riappropriazione-valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i testi per cogliere l’intenzione comunicativa dell’autore. • Riflettere sui temi più significativi della cultura latina quali emergono dai testi letti e raffrontarli con quelli della nostra società. • Essere consapevoli che i modelli culturali latini, che sono alla base della civiltà europea, offrono spunti di riflessione per la comprensione del presente. • Vertere un testo latino in lingua italiana in modo che l’operazione di traduzione non abbia come fine l’acquisizione di tecnicismi, ma sia strumento di conoscenza dell’autore e dell’opera. • Trarre dalla pratica traduttiva e dalla metodologia di studio del latino l’attitudine mentale a procedimenti di analisi, di sintesi e di problematizzazione. <p>Argomentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argomentare e rielaborare in modo critico, personale e autonomo, relativamente alle espressioni culturali della civiltà latina, collegando informazioni provenienti da contesti sociali e antropologici diversi.
4	PROGRESSIONE DELLE PRESTAZIONI ATTESE	Si rimanda alla curricolazione del percorso e ripartizione in segmenti formativi.*
5	CRITERI METODOLOGICI	Attività di gruppo e laboratoriali, volte a favorire l’aspetto collaborativo dell’apprendimento.
6	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO RITENUTI FUNZIONALI	Aula organizzata in modo funzionale all’attività svolta; biblioteca “Rosario Livatino” con catalogo digitale online.

7	STRUMENTI PER LA VERIFICA	Analisi di strutture linguistiche e di elementi semantici, quesiti di comprensione ed interpretazione, esercizi di collegamento, incastro, riempimento; comprensione e traduzione di un testo; analisi ed interpretazione di un testo; saggio breve; prove orali; test ; compiti di realtà.
8	CRITERI PER LA VALUTAZIONE E PER LA CERTIFICAZIONE	<p>Descrizione dei livelli relativi all'acquisizione delle competenze in uscita dal primo biennio.</p> <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p><u>Competenza non raggiunta</u> Lo studente non si orienta rispetto al significato generale di un testo e non ne individua le strutture morfosintattiche di base.</p> <p><u>Livello base</u> Lo studente, se guidato, è in grado di leggere un testo latino, di comprenderne il significato generale, individuando il lessico latino di base e le fondamentali strutture morfosintattiche; sa renderne il senso in italiano, inserendolo in modo essenziale nel contesto di riferimento.</p> <p><u>Livello intermedio</u> Legge correttamente un testo latino comprendendone il significato, individuandone le strutture morfosintattiche e inserendolo autonomamente e in modo appropriato nel contesto di riferimento, anche attraverso un'adeguata riflessione lessicale e il riconoscimento delle analogie e delle differenze tra latino e italiano.</p> <p><u>Livello avanzato</u> Legge scorrevolmente un testo latino comprendendone pienamente il significato e padroneggiandone le strutture morfosintattiche; ne rende il senso in italiano in modo appropriato, inserendolo in maniera puntuale nel contesto di riferimento,</p>

		<p>approfondendo la riflessione lessicale e riconoscendo in modo consapevole analogie e differenze tra latino e italiano.</p> <p>Per quanto riguarda le singole prestazioni, si rimanda alla griglia di valutazione del Dipartimento.</p> <p>Descrizione dei livelli relativi all'acquisizione delle competenze nel secondo biennio e nel monoennio.</p> <p>Competenza: leggere, comprendere e interpretare un testo in lingua latina. <u>Livello base:</u> sa analizzare le strutture linguistiche e sintattiche di un autore noto corredato di note o con traduzione a fronte, comprendendone il senso generale e individuandone gli elementi essenziali sul piano stilistico. <u>Livello intermedio:</u> sa analizzare le strutture linguistiche e sintattiche di un testo di autore noto corredato di note o con traduzione a fronte, comprendendone il senso con le inferenze necessarie a coglierne gli aspetti impliciti di contenuto e individuandone gli elementi sul piano stilistico. <u>Livello avanzato:</u> sa analizzare le strutture linguistiche e sintattiche di un testo di autore non noto corredato di note o con traduzione a fronte con le inferenze necessarie a coglierne gli aspetti impliciti di contenuto e compiendo un'analisi stilistica e retorica.</p> <p>Competenza: individuare le specificità della letteratura latina <u>Livello base:</u> sa riconoscere i lineamenti essenziali della letteratura latina nel suo sviluppo, collocando gli autori e i generi letterari all'interno del contesto storico-culturale di riferimento.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><u>Livello intermedio</u>: sa riconoscere i lineamenti fondamentali della letteratura latina nel suo sviluppo, collocando gli autori e i generi letterari all'interno del contesto storico-culturale di riferimento; sa individuare l'evoluzione di un genere letterario.</p> <p><u>Livello avanzato</u>: sa riconoscere i lineamenti fondanti della letteratura latina nel suo sviluppo, collocando gli autori e i generi letterari all'interno del contesto storico-culturale di riferimento; sa individuare l'evoluzione di un genere letterario, operando confronti tra autori.</p> <p>Competenza: cogliere connessioni tra lo specifico letterario e gli aspetti propri della civiltà e cultura latina e operare confronti tra letterature.</p> <p><u>Livello base</u>: sa ricavare dal contenuto dei testi aspetti generali della civiltà latina, riconoscendo, se guidato, le sue tracce nelle letterature europee.</p> <p><u>Livello intermedio</u>: sa ricavare dal contenuto dei testi aspetti generali della civiltà latina, riconoscendo le sue tracce nelle letterature europee, connettendone gli elementi e dando rilievo all'evoluzione di tali aspetti nel corso del tempo.</p> <p><u>Livello avanzato</u>: sa ricavare dal contenuto dei testi aspetti generali della civiltà latina, riconoscendo in modo critico le sue tracce nelle letterature europee, connettendone gli elementi e dando rilievo all'evoluzione di tali aspetti nel corso del tempo; sa elaborare confronti tra passato e presente, riconoscendo a ciascuno la propria specificità e operando confronti tra contenuti letterari e culturali dall'antico verso il contemporaneo.</p> <p>Per quanto riguarda le singole prestazioni, si rimanda alla griglia di valutazione del Dipartimento.</p>
9	INTESE CON ALTRE DISCIPLINE SU OBIETTIVI/CONTENUTI/RISULTATI COMUNI	La competenza argomentativa, unitamente al necessario e connesso potenziamento lessicale, viene individuata come aspetto peculiare e orientativo della competenza di

		lettura e letteraria in questo Liceo, in quanto Liceo Scientifico e Linguistico, e proposta come obiettivo comune.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------